Lúnes 21 de Agosto de 1876 — BUENOS AIRES — Año I—Número 46

SUSCRICION ADELANTADA
En Buenos Aires.....
En las Provincias...
Número suelto......

EL PORTEÑO

DIARIO DE LA MAÑANA
Editor responsable: Luis Malaussena
Rejente: Jacinto Merchante
Se reciben avisos hasta las 5 p. m.

ADMINISTRACION, PIEDAD 133. — REDACCION ANÓNIMA — SE PUBLICA POR SU IMPRENTA, CORRIENTES 180.

BIBLIOTECA PUBLICA

ALMANAQUE

LUNES 21—santas Anastasia y Ciriaca.

EL PORTEÑO

BUENOS AIRES, AGOSTO 21 DE 1876.

Al Redactor de "El Porteño."

(CARTA SEGUNDA)

Viendo lo cual, sentéme agoviado de tristeza, y dije: "Verba placent.

Lamennais.

I

Nos dirijimos á Vd. porque es capaz de comprender el profundo dolor que agita nuestro espíritu en presencia del cataclismo que amenaza á la Pátria que tanto amó Juan Chassaing el apóstol de la *verdad-principio*.

Vd. Sr. Redactor, peregrino de la Democrácia, repúblico frenético que como faro de luz electrizante conserva el sentimiento del republicanismo, de la igualdad y el derecho: esas chispas desprendidas del luminar del cielo, que nada ni nadie, podrá desceñir de la frente de la humanidad, sin romper con el poderío inmenso del que guarda los secretos del infinito, Vd. como nosotros, lleva sin duda en su alma, el sudario de los desencantos del siglo.... .

II

Lo ha definido Sr. Redactor: *hechos y conciencia* son la verdad de la actualidad.

Empero, si bien es cierto que los *hechos* que se vienen produciendo en el mar hoy tempestuoso de la política de nuestro país, no son sinó una consecuencia de la historia política de la humanidad, que como muy bien ha dicho el eminente Castelar, *está levantada sobre la ley de la contradicion*: porque es la encarnacion del pensamiento y del desarrollo progresivo del espíritu, no creémos por esto, un inconveniente, para que el entredicho en que se encuentran los Gefes de los partidos militantes, no desaparezca de una vez ante los trascendentales males que affijen á la desgraciada República Argentina.

Sobre la índole de los que se disputan y el carácter de sus gefes, hay algo superior, Sr. Redactor, algo que eleva el espíritu al primer momento histórico de América. Ese algo, es la *conciencia integral* en la soberanía del pensamiento y de la idea.

¿Cuál posée la verdad en la contienda?

El General Mitre, el Doctor Alsina, dos personalidades que se escluyen, cuando en otro tiempo lidiaron juntos en las filas de los leales y buenos hijos de la patria,—¿es posible que no puedan volver sus ojos á la Historia é inspirándose en la obra gloriosa de nuestros antepasados que sobre las ruinas del coloniage levantaron el pendon de la independencia y el trono de la Libertad *omnipresente*, que el Cóndor de los Andes paseó del Chimborazo al Plata, es posible decimos, que no abdiquen sus rencores en un abrazo fraternal, trayendo así, al seno de la sociedad argentina, la armonía que equilibra y centuplica las fuerzas, en la union, en el trabajo y en el afianzamiento de la tranquilidad pública?

¿Será posible, Sr. Redactor, que se mantengan divididos y que no hagan renacer los dias esplendorosos de la Pátria, próspera, riente, marchando al porvenir con la seguridad de su grandeza Nacional, sepultando en el pasado esas discordias que no deben reinar entre hermanos que recojieron en un mismo suelo, los frutos del progreso americano, que aspiraron en un mismo dia, el aura vivificadora de la libertad; y que en la mañana gloriosa de la República depositaron juntos la urna funeraria de la anarquía y despotismo?

III

A Vd. Sr. Redactor, pertenece la iniciacion de la cruzada fraternal que tanto anhelamos se realice; y Vd. como nosotros, creé que, á medida que la ciencia adelanta, que la civilizacion lleva sus pendones de paz y de progreso, á clavarlos sobre las ruinas del mundo envejecido, es necesario que en el cielo *de este pedazo de tierra americana*, aparezca la estrella luminosa de la fraternidad, irradiando la frente de los hijos de la República.

El General Mitre, el Dr. Alsina, adoptando la union y confraternidad en sus patrióticas aspiraciones, ceñirian el cívico laurel, una vez mas, é iluminarian sus frentes argentinas, con la aureola que conquistaron los que, escalando las montañas y vadeando el Rimac, sirvieron al país con su jénio, sus brazos lidiadores y sus corazones abnegados.

¡Qué bello porvenir para nosotros si á la sombra de árbol de la libertad, regado con la sangre de sus mártires, pudieramos descansar de las fatigas del trabajo diario, viendo arribar á las playas del Plata, las embarcaciones Europeas con millares de hombres, capitales é industrias!....

¡Que acontecimiento grandioso en los fastos políticos de la pátria, si viéramos, señor Redactor, que todos los corazones que se abren á las grandes aspiraciones sociales, las cabezas que se enardecen con las cuestiones de actualidad, se unieran á su santa propangada; y ahogando dentro del pecho todo egoismo y abstencion, selláramos en un eterno olvido todo sentimiento rencoroso, todo ódio de partido, volviendo á la labor y al trabajo, como tiernos amigos, como afectuosos hermanos deponiendo en la cima del Capitolio democrático, al fin de la jornada, la dorada mies y los abundantes frutos que recojiéramos en medio de la paz y de la prosperidad.

IV

¡Génio de América! ¡Luz fecundante de la idea y del sentimiento pátrio! Conmueve el corazon de los que se disputan; irradia los laureles en que se adormecen, y en tu feliz evocacion, sé el mensajero del olivo de paz, de concordia y de fraternidad! Reune al pueblo argentino en redor de la efigie de la República y que en presencia de esa gran soberana, realice el festin fraternal que necesita, para que marche al porvenir como un solo hombre!.....

La prensa por otra parte, Sr. Redactor, esa invencion imperecedera de Gutemberg que en el XV dió al mundo el aviso de la estabilidad de la palabra escrita, debia mantenerse en el terreno de la moralidad, del adelanto, de la civilizacion y de la independencia.

Con raras escepciones, diremos con Laboulaye: hay en ella hoy una mezcla tal de pasiones, de injurias y méntiras; que sublevan un corazon sensible?

¿Porqué no se despoja del esfervescente odio que la aqueja, y vuelve á organizar sabiamente la verdad, abolir la licencia del mal y no dejar mas que la libertad del bien?

Difunda las ideas que mejoren la condicion moral de la sociedad: apresúrese á recojer el bautismo de la ilustracion para darla al mundo de la verdad, en esa rápida mensajera del pensamiento!

Vd. Sr. Redactor, es el único hoy, que ajeno á las pasiones de periodista de partido, sostiene su diario popular en el templo de la idea.

¿Por qué la prensa de Buenos Aires, no celebra una convencion, en la que se pactara la uniformidad de la propaganda en el sentido de la fraternidad que Vd. proclama?

Tenemos la íntima conviccion de que el escritor público que al tomar la toga del periodista no abandone el espíritu de partido, trastornará siempre el criterio del pueblo soberano en el conocimiento de sus hombres públicos.

Abandone, pues, de hoy mas, los rencores que cohartan el sentimiento fraternal, y tórnese en panacea, árbitra y conciliadora, siempre en el torneo del debate ilustrado, de los que se disputan en la actualidad, la preponderancia de la opinion pública, no dificultando por este medio, en los partidos y en la gran familia argentina, la reconciliacion y armonía á que aspiramos.

Por último, Sr. Redactor, deseamos que la prensa de nuestro país, brille con el esplendor que le marcaron Franklin y Florencio Varela, el mártir de la tiranía!....

Aprovechamos esta oportunidad, para ofrecer al Sr. Redactor la seguridad de nuestra estimacion.

Ignacio Lopez Suarez.

El Presidente en la calle.

Hay hechos que en un país libre, que blasona de sér amante de la democrácia, y que tiene toda una historia de sacrificios por conquistar esa libertad y esa democrácia, no se pueden consentir en silencio, aún cuando ellos parezcan insignificantes.

Aquí está uno de ellos.

Todo el que encuentre al señor doctor don Nicolás Avellaneda Presidente de la República por la calle, lo verá siempre *seguido* de un Edecan, que camina por detrás, á tres ó cuatro varas de distancia de su Augusta persona, como si temiese su contacto, ó tuviese vergüenza de que se le vea al lado de un hombre, que es su subalterno.

Todo argentino que vé esto, se indigna; todo estrangero, se rie á carcajadas.

¿Quién es el Presidente de una República para querer humillar á un hombre, obligándolo á que marche tras de él, no como un Edecan, sino como un negro esclavo, á quien se obliga á conservar una respetable distancia de su amo y señor?

Los Edecanes de Avellaneda, son gefes del ejército argentino, militares que visten el uniforme de la Patria: entre ellos los hay que tienen el pecho cubierto de medallas, ganadas en el campo de batalla.

Y á estos hombres los obliga á que lo sigan por detrás, como perros!

¿No siente rubor el señor Avellaneda en hacer esto, cuando cruza las calles de Buenos Aires?

¿No vé en las fisonomias en la manera como se le contempla, la indignacion que este hecho produce?

El abusa, sin duda, de lo terrible de la situacion, en que es una empresa ardua para un hombre ganar la subsistencia de su familia, pues de otro modo, los soldados del ejército argentino á quienes diariamente obliga á desempeñar ese triste papel, hace tiempo—lo suponemos—le habrian tirado con el empleo por la cara, que otra cosa no merece quien tal hace.

La Sociedad Rural.

Algunos diarios denuncian el hecho de que, en el seno de la Sociedad Rural, hay algunos de sus miembros que pretenden *hacer política*.

No lo sabemos, pero si tal fuese la verdad, condenaríamos enérgicamente tal proceder, que concluiría sin duda ninguna por minar y disolver una asociacion que, por su índole completamente pacífica, no debe ocuparse de política, ni menos convertirse en campo de discusiones, entre los dos partidos en que hoy está dividida la sociedad.

Esa asociacion ha sido fundada con un objeto y con fines determinados: la de fomentar los intereses de nuestra Campaña, y todo cuanto con su riqueza se relaciona.

No salgan, pues, sus miembros de ese terreno.

En vista de lo que pasa en la frontera, y de las penúrias del Tesoro ¿créen que pueden ayudar á su defensa, ya sea con sus capitales, ó con sus caballos?

Háganlo, franca y abiertamente, pero sin llevar la política á las deliberaciones de su asamblea.

¿Hay en ellas, quienes por el contrario, no quieren ayudar al Gobierno?

Están en su derecho: no lo hagan, pero limiten su accion á la negativa de su concurso, y nada mas.

Tenemos interés en que la Sociedad Rural no sucumba.

Por eso escribimos estas pocas palabras dirijidas á unos y otros: *Alsinistas* y *Mitristas*.

El atentado de Chivilcoy.

Un hecho infame ha tenido lugar en Chivilcoy.

El Redactor de un diario escribe allí un artículo contra el Juez de Paz, como aquí se escriben cada dia cien contra el Presidente y sus Ministros, en nombre de la libertad de imprenta que á todos nos garante la Constitucion.

Sin mas ni mas, ese Redactor, que no conocemos, que no nos importa saber quien sea, es tomado por el Juez de Paz, y metido á un calabozo!!

Rosas no habria hecho mas.

El hecho indigna á la poblacion de Chivilcoy, que sin distincion de colores políticos, protesta contra esa mazhorcada.

La prensa independiente de aquí, hace otro tanto.

Inmediatamente se dá cuenta al Gobierno del hecho.

Ese Juez de Paz es un funcionario suyo, puesto por él, ejerciendo su autoridad en nombre del gobierno.

¿Qué ha hecho hasta ahora para dar una satisfaccion al pueblo de tamaño ultraje?

Créase que sentimos tener que decirlo, porque estas cosas degradan al país en que se dejan impunes: nada, absolutamente nada, ni aún la suspension del empleo de Juez de Paz, hasta que la justicia proceda á la averiguacion del crímen.

Y ya que el Gobierno de la Provincia así falta á sus deberes, amparando con la impunidad el atentado cometido con el Redactor de *La Campaña*, de Chivilcoy, ¿no habrá en su Lejislatura algun hombre independiente que levante la voz para llamarlo al cumplimiento de esos deberes?

Entónces ¿para que sirve la Constitucion primero, y la Lejislatura, despues?

Indudablemente: no podemos ir mejor de lo que vamos, hallándonos en el mejor de los mundos. Ni el que soñó Platon es mejor que el nuestro!

La Ley Municipal.

Hace años que Buenos Aires no tiene Municipalidad: que es el Gobierno quien nombra las personas que han de componer una institucion, que, aún en los paises mas despotizados, conservan siempre su esencia eminentemente popular, porque popular debe ser su esencia como populares son sus atribuciones.

Á fuerza de mucho machacar, se consigrió que se hiciese un proyecto de Ley Orgánica para la Municipalidad.

El Senado lo sancionó hace mas de dos meses, habiendo pasado en seguida á la Cámara de Diputados.

Allí está durmiendo el sueño de los justos, sin que haya un solo diputado que parezca interesarse en que la Ley se discuta.

Y porqué?

Se dice en voz baja, que porque el Gobernador Casares ha pedido, que no se despache el asunto en este período Legislativo, porque no le conviene, porque sabe, que si se hacen elecciones populares, no han de volver á entrar á la Municipalidad ninguno de los tipos que hoy ha impuesto él, como una afrenta para el pueblo de Buenos Aires.

Y despues se queja el partido situacionista, de que el de la oposicion gane terreno, y vaya teniendo cada vez mas prestigio ante la opinion!

Lo malo que hay en todo esto es, que los cínicos autores de tanto mal, no han de sér los solos en soportar las consecuencias de esta desgracia general.

Desgracia del Sr. Bonnemasson.

Con profundo pesar tenemos que dar una triste noticia á los lectores de *El Porteño*: el honorable señor Bonnemasson, antiguo comerciante de todos conocido y apreciado en Buenos Aires, ha sido atacado de una enagenacion mental.

Anteayer temprano, á las cuatro de la madrugada, quiso tirarse al rio de la punta del muelle, y sus amigos, profundamente impresionados con el extravío repentino de su razon, resolvieron ayer mismo embarcarlo para Europa abordo del *Poitou*, cuyo capitan, el señor Razoul, es íntimo amigo suyo.

En su desvarío, el señor Bonnemasson no tiene otro pensamiento fijo que el Banco de la Provincia, diciendo, que nadie ha querido hacer caso á sus pronósticos, y mil otras cosas por el estilo.

Ayer, cuando se le embarcó, puede decirse que iba completamente loco, en medio de la pena profunda que este hecho producia á cuantos le rodeaban.

Hace veinte años que somos amigos, é íntimos amigos del señor Bonnemason.

Esto hará comprender á los lectores de *El Porteño*, la pena con que damos esta noticia.

¿Qué ha podido motivar ésta enagenacion mental en una cabeza tan bien organizada como la suya?

Maldita crisis comercial!

Cuántas víctimas cuenta ya!

Confiamos, empero, en que la bondad de Dios, despues del viage que nuestro amigo emprende, le devuelva la razon.

El Doctor Salvarezza.

Uno menos, postrado por la mano de la muerte.

Ayer ha dejado de existir el doctor don José de Salvarezza, el médico caritativo, el amigo leal, el amparo de los pobres, el soldado de la caridad, que la supo practicar sin jactancia, y con la modestia del hombre que sentia realmente en su corazon las palpitaciones generosas del amor á sus semejantes.

Hace treinta años que esta sociedad conoció á ese hombre de bien, que en su paso por la tierra no causó un dolor á nadie,

---

LOS LÚNES

Les he contado á ustedes que ya estoy de acuerdo con mi *reportera de la Cazuela*, especie de diablito que va á meter mas bulla en *El Porteño* que el cañon del buque de Solié, que no pudo ensayarse por temor de un desmayo del señor Presidente.

A la hora que me indicó, estuve en el punto de la cita.

Es lo que podremos llamar un *campo neutral*, si bien no dejó de sorprenderme que mi *reportera* se hubiese aventurado á ir sola á la gran casa en que tuvimos la conferencia.

Estaba en una salita de regulares dimensiones, "en la que se sentia el frio del abandono", como dice Ponson du Terrail, para significar que se conocia que no esta ba habitada.

Cuando llamé á la puerta ella misma me abrió:

—Hace tiempo que usted me espera?

—Eso no viene al caso. ¿Cuánto tiempo me puede usted conceder?

—Al lado de usted, las horas me parecerán minutos.

—Esas tenemos! ¿Viene usted á hacer noticias, ó á hacerme piropos?

—Lo uno no impide lo otro.

—Sabe usted que es un tanto atrevido?

—Usted no lo piensa así.

—Pues me gusta.

—Y no hay mas. Está usted un tanto mimada. Por eso me quiere tratar á mí como á los distintos *caballeretes* que revolotean en torno de usted, como la mariposa en torno de la luz.

—Sabe usted una cosa.

—A ver.

—Que me parece que me voy á tener que ir sin dar á usted ninguna de las noticias que le traigo.

—Imposible!

—Que desfachatez.

—Dura es usted, señorita.

—Y usted no es poco impetinente.

—Y por qué?

—Y me lo pregunta!

—Claro está: no creo haber dicho á usted una palabra, una sola que le autorice para llamarme como acaba de hacerlo. Se arrepiente usted de lo pactado? Quiére usted faltar á su compromiso? Nada dire, pues de una mugercita como usted, hasta una traicion de ese género podria soportarla.

—Zalamero!

—Que pronto cambia Vd.

—Es que....

—Vamos, seamos francos, y hablemos como dos buenos amigos, porque hemos de concluir por serlo: ¿qué le parezco á usted?

—Este hombre está loco.

—A qué no le parezco á Vd. mal?

—No digo: de remate.

—Fíjese Vd. bien

—Caballero! me retiro.

—Ingrata, y no tendrá Vd. pena de abandonarme así?

—Pero ¿por quién me toma Vd.?

—Por quien debo: por la mas honrada de las mugeres: por una *morochita* llena de encantos: por un diablito con faldas que tiene trastornada mas de una cabeza hueca, pero que necesita ser amada por un hombre de talento, que la comprenda, q'la penetre en las agudezas de un carácter fino y fantástico á la vez, como el de Vd, por un hombre que no la fastidie á Vd. al cuarto de hora de estar á su lado,q' pueda hablar á V. de todo lo mismo de las cosas triviales de la vida q' de ciertas cuestiones en que puede iluminar se el espíritu de una muger de su talento y de su sagacidad.

Qué le dice á Vd., Ricardo?

Que la ama, pero con una cara de babieco, que la hace á Vd. bostezar.

Y Enrique?

Que la adora, pero fíjese Vd. bien en ese tipo, que cuando mas apasionado parece al declararse á Vd., está pensando en no arrugar los cuellos de la camisa, ó en la cuenta del sastre que no ha pagado.

Y Torcuato ¿qué le dice á Vd. cuando consiente que le hable al oido?

Que es Vd. un ángel de belleza, que no hay otra mas linda que Vd., cantinela de todo tonto de capirote que, como él, crée que por andar vestido, á esa que llaman *la moda*, debe ser un conquistador que eclipse á Enrique al que tomó por asalto el corazon de la linda Blanche d'Antigny.

Pero dónde voy?

Estoy divagando.

A Vd. que le importa nada de todo esto. Yo he venido aquí á tomar apuntes de lo que Vd. me quiera dar sobre las *novedades de la Cazuela*, y no á echar proclamas. Perdóneme Vd. He sido un cargoso. Ahora le doy á Vd. la razon.

Escucho ya: me quiere Vd. dar sus *novedades*?

—Está Vd. tan apurado?

—No tanto, pero....

—Hace un momento me decia Vd, lo contrario.

—Si, pero....

—Le fastidio á Vd., acaso?

—No, pero ...

—Porqué me ha dado Vd. bromas con esos tres imbéciles?

—Mire Vd., Julia, que yo he venido aquí á tomar sus noticias.

—Desde cuando me conoce Vd.?

—Y ¿qué hubo en la *cazuela* antenoche?

—Me ha preguntado Vd. que le diga, que me parece Vd?

—Despues: Ahora lo que me interesa son *mis noticias*.

—Más que mi repuesta?

—Y porqué no?

—Entónces ¿porque me la hizo Vd?

—Así, por capricho.

—Lo que és su galanteria de Vd. en este momento....

—Corre parejas con la impertinencia de Vd., hace otro ...

—Es que yo soy una señorita.

—Y yo un hombre sério.

—Duro, casi grosero.

—Severo, nada mas: justo con quien debo serlo.

—Ama Vd.?

—Y Vd?

—No.

—Yo tampoco.

Julia se detuvo un instante, y me lanzó una mirada . .

—Yo.... yo.... tambien la miré de un modo... .

—¿Quiere Vd. me dijo de pronto—que le dé mis datos?

—Los espero.

—En la cazuela ha tenido lugar una escéna terrible.

—Me asusta Vd.

—Es cosa muy séria: escúcheme.

—Con toda atencion.

—Hace algunos años una señora casada, cometió la debilidad de abandonar el hogar conyugal.

Tenia varios hijos.

El marido consiguió que le entregara la niña mayor, que tendria entonces 7 años.

Esta separacion fué terrible para ambos para la madre, y para la hija.

El padre la mandó inmediatamente á un colegio, á Francia.

Hace algunos dias la niña regreso, despues de cinco años de ausencia. Por consiguiente tiene doce.

Una de estas noches el padre la mandó á la *cazuela de Colon*, con una parienta suya.

En uno de los entreactos, la niña pegó un grito diciendo:

—Allí está mamá: aquella es mamá: quiero ir á verla, á besarla..

Una muger gruesa, rubia, que estaba no distante de allí, al oir á la niña,al verla, retrocedió pálida, y desapareció al momento.

En efecto: eran la madre y la hija!

La casualidad las habia reunido en la *cazuela de Colon*: apenas se entrevieron, pero no se hablaron!....

¿Qué pasó, qué ha pasado por el corazon de la madre?

Calcule Vd. los comentarios que harian todas las personas que allí habia, y que conocian á la dama.

Y coincidencia misteriosa! en un palco de enfrente estaba el hombre por quien aquella mujer habia dejado á su marido, y que hoy la ha dejado á ella tambien....

Julia se detuvo un momento: estaba enternecida, y yo, que la creia juguetona, insensible á todo, me conmoví deveras al verla en aquel estado.

—Como le agradezco á Vd. esta noticia, bella Julia?

—Siendo mi amigo, en vez de mi enemigo.

—Qué dice Vd., Julia?

—La verdad. Dejemos las bromas por un momento. Usted me ha juzgado mal: usted no me conoce, y yo no le deparo sino un castigo.

—Cual?

—El arrepentimiento que tendrá de la injusticia que conmigo ha cometido. Me vé Vd. séria siempre? Y bien: es porque mi corazon llora á toda hora: porque no hay en la tierra mujer mas desgraciada que yo.

Al pronunciar estas palabras, empapadas en melancolía y ternura, Julia se habia transformado como por encanto.

Yo no sabia qué hacer ni qué decirle, tal era la impresion que me habia producido ese cambio, y ese lenguaje.

—Ahora, he cumplido ya con mi promesa: me voy.

—Me permite usted que la acompañe?

—Gracias! ando siempre con mi madre, ó sola.

—Y ahora, hasta cuando?

—Hasta que yo se lo diga á Vd.—Adios!

—Me tendió la mano, y salió....

Que significa todo esto?

Ha sido tan grande el chasco que me he pegado con Julia, que anoche no he podido conciliar el sueño pensando en mi aventura.

Ahora tendré que esperar hasta que me acuerde una nueva entrevista.

Esta sí que será interesante.

Lectoras de *El Porteño*, salud!

GUTIERREZ.

y que tuvo la dicha de enjugar muchas lágrimas.

Ricos, pobres, grandes y pequeños, todos le debíamos alguna atencion, y la masonería de Buenos Aires ha contraido para con él una gratitud ardiente por lo mucho que contribuyó á su esplendor.

Hoy se conducen sus restos mortales, á las tres de la tarde.

El aviso vá en otro lugar.

Que nadie falte á su puesto.

La estátua á Mazzini.

Se dice que la Municipalidad se opondrá á que la magnífica estátua del inmortal Mazzini, que se acaba de tallar en Italia, destinada á ser colocada en Buenos Aires, lo sea como lo pide la Comision, en alguna de nuestras plazas.

Esto es lójico y natural, la Municipalidad no podía pensar otra cosa, tratándose de un gran pensamiento, de un pensamiento que abraza en sí el amor de un pueblo por un profeta de la democrácia triunfante y su gratitud por sus cuarenta años de trabajo en favor de la causa de la humanidad redimida.

Pero ¿en qué podria fundarse una negativa tan brutal, y que nos reduciría á la condicion de una de aquellas sociedades apegadas al terruño, que vivían esclavas á los piés del señor de la gleba?

En que Mazzini no es argentino—se dice—y en que por consiguiente no se puede honrar su memoria á la par de la de nuestros grandes hombres!!!

Imbéciles!

Mazzini, como Cristo, como Colon, no tienen Patria reducida, Patria esclusiva, Patria con horizontes limitados: la Patria de esos hombres inmortales es el mundo entero, porque allí donde haya un corazon que lata y una cabeza que piense, allí tienen un hermano un compatriota.

Así es tambien la causa de la libertad de los pueblos, y sobre todo hoy, que el aliento de la fraternidad vá derrumbando las barreras que los separaba en sectas y castas, para hacer del género humano una sola y grande familia, cuya morada sea la tierra entera.

Por consiguiente, la propaganda de Mazzini, única en su género en este siglo, no ha sido una propaganda italiana únicamente: ha sido tambien una propaganda Universal, como lo decia el *Times* el dia que se vestia de luto por la muerte de aquel coloso, ante cuya tumba la democrácia se estremeció de dolor.

Entonces, ¿por qué, ni con qué títulos, ni con que derecho; se podria oponer la Municipalidad de Buenos Aires á que la estátua que se levante para perpetuar su memoria, no sea colocada en una de las plazas de Buenos Aires?

Es una cuestion tan importante ésta, que hoy no hacemos mas que iniciarla en *El Porteño.*

Ya la tocaremos con mas calma.

Bilbao y una Virgen.

Chile está presenciando en estos momentos una lucha jigantezca. La lucha entre el espíritu nuevo y el espíritu viejo, entre la libertad y el fanatismo, entre el progreso y las preocupaciones.

El fanatismo relijioso, anidado en el corazon de las mujeres, queria levantar una estátua á la Virgen de Lourdes, esa santa adorada por las masas campesinas de Erancia, y cuyos milagros han hecho tanto ruido.

Con este objeto se recojen limosnas.

La juventud liberal de Copiapó, ha querido á su vez levantar otra estátua, á un verdadero santo, por la pureza de su vida y la grandeza de sus ideas á Francisco Bilbao.

Propaganda contra propaganda. Escuela contra escuela. Las mujeres quieren por medio de una estátua personalizar el fanatismo, ridiculizar las creencias católicas puestas al servicio de fines mezquinos, por indignos pastores; y los jóvenes de Copiapó quieren enaltecer las ideas de progreso y de libertad simbolizándolas en la magestuosa figura del racionalista Bilbao.

Al frente de la señorita de Lourdes que simbolizará el fanatismo y las captasiones de herencias, se levantará el gran Bilbao que simbolizará la libertad del pensamiento y la generacion del pueblo. Al lado del servilismo degradante que implanta el clero fanático estará la libertad que los hombres patriotas tratan de inculcar en el corazon del pueblo.

¿Cuál de las dos triunfará? ¿Cuál de ellas vivirá mas largo tiempo? La del servilismo cuya base es la arena de la preocupacion y la crasa ignorancia, ó la de la libertad en toda su forma que se apoya siempre en el amor sincero de los hombres por todo aquello que es grande, digno y basado en la razon y el buen sentido del pueblo.

El poeta Górdon

Hay en esta parte de América un poeta al que, por una de esas observaciones tan comunes entre nosotros, no se da la importancia que tiene: es Eduardo Gordon, que nació verdaderamente poeta, que tiene imaginacion, y cuyas producciones han sido juzgadas en España, como no lo han sido las de ciertos *poetas consagrados*, como los llamó Quintana.

Ultimamente ha hecho una nueva pieza teatral, que ha sido representada en Montevideo con gran aplauso.

Antenoche se dió á beneficio suyo.

Sobre esa funcion dice *La Tribuna* de aquella ciudad.

"Anoche subió nuevamente á la escena, á beneficio del poeta Gordon, la preciosa comedia original de este literato: "El lujo de la Miseria."

¡No hablaremos del valor de esta produccion, pues ya hemos publicado un juicio crítico que de ella nos remitió un ilustrado amigo en el cual se hacia la debida justicia á esta comedia que, de paso sea dicho, puede ser representada do quier se hable el idioma castellano, con la seguridad de que será calurosamente aplaudida.

¡Hablaremos del desempeño de los artistas que tomaron parte en ella.

¿A qué hacerlo, cuando los roles principales eran desempeñados por artistas del mérito de la Cayron y de Reig, secundados por artistas como la Diez, Ecija, Garcia y Cantó, que gozan de generales simpatías entre nosotros.

Haremos, pues, constar que anoche el público hizo salir á la escena nueve veces consecutivas á Gordon, recibiendo además varios regalos y leyéndose en el segundo acto las siguientes composiciones poéticas que le dedicaron algunos amigos.

Gordon conmovido de tanta ovacion quiso recitar una antigua composicion suya dedicada á la América pero á lo mejor se le olvidó y salió airoso del paso improvisando un precioso soneto que fué grandemente aplaudido y que dedicó al maestro Valero.

Como el público entusiasmado quisiese á todo trance que saliese á la escena este gran artista, fué necesario que la Cayron ahogándose en risa se dirijiera á la concurrencia y diese á saber que estando Valero preparándose para trabajar en la peti-pieza, se encontraba en una situacion tal que le era enteramente imposible presentarse ante el público.

Concluyó con este incidente la representacion de la magnífica produccion del Sr. Gordon, que es una verdadera gloria nacional y que viene á colocar á nuestro compatriota en la primera fila de los poetas uruguayos."

Aunque sea humilde, pedimos á Gordon que acepte nuestras felicitaciones por el merecido triunfo que ha obtenido en su Patria, y del cual se felicitan los amigos que aquí tiene.

NOTICIAS DE TODAS PARTES

Grata sorpresa ayer por la mañana. Algunos *cabriones* de los que están haciendo meritos para ascender á *reporters*, charlaban alegremente en mi sala de Redaccion, pues hoy ya soy hombre que la tengo—cuando se anunció una de las damas mas distinguidas de nuestra sociedad, por su belleza y por su educacion.

—El Director General de los caballeros *reporters*?

—Un servidor de Vd. señora.

—Vengo con un empeño.

—A dar una órden, dirá Vd., señora.

—Ya sabia que era Vd. la crema de los hombres galantes.

Aquí no pude menos que hacer un *pucherete*, pues, francamente he perdido ya la costumbre de tomar el perfume á estas flores, con que antes me embriagaba tanto.

—Ordene Vd. pues, señora.

—Tengo interés en que *El Porteño*, que hoy lee todo el mundo, publique el programa de la funcion que se dá mañana en *La Alegria* (hoy) á beneficio de las familias pobres, que patrocinamos las Damas de la Sociedad de San Vicente de Paul.

—De mil amores señora.

—Aquí le dejo á Vd. las lunetas 124 y 126.

—Gracias señora.

La dama se retiró y yo cumplo lo que le prometí; publicando el prógrama de la funcion que tiene lugar hoy.

Dice así:

Primera parte.

1º Gran sinfonía por la Orquesta.

2º Solo de flauta con acompañamiento de piano, por los señores D. Flesca y Calisto Oyuela.

3º Preghiera de la Opera Moises de Rossini, ejecutada en el violin en la cuarta cuerda sola, por Agustin Robbio. (Paganini).

4º Africana—Fantasía para piano con acompañamiento de Orquesta por el señor A. Napoleon. (Napoleon).

5º Simon Boca-Negra. Gran Duo de clarinete y flauta con acompañamiento de piano, por los señores E. Flesca, Juan M. y Calisto Oyuela. (Verdi).

6º Rondó Caprichoso en el piano por la señora Fanny Rubini Scalisi. (Mendelssohn).

Segunda parte.

1º Poesia, por el señor don Martin Coronado.

2º Disertacion, por el señor don Jorge Argerich.

3º Poesia, por el señor don Adolfo Lamarque.

Tercera parte.

1º Gran Sinfonia por la Orquesta.

2º Solo de Oboe con acompañamiento de piano, por los señores A. Jolly y C. Rolil.

3º Hugonotes. Gran duo brillante para piano y violin, por la señora Rubini y el señor Robbio.

4º Cuarteto original para clarinete, flauta, saxofone y piano, por los señores E. D. Flesca, Juan M. y Calisto Oyuela. (*Michelis*)

5º Norma. Gran dueto para dos pianos por la señora Rubini y el señor Napoleon. (*Talberg*)

6º Gran Wals infernal para violin, por el Sr. A. Robbio. (*Robbio*)

Me parece inútil pedir al público que asista esta noche al teatro de la *Alegria*.

Ahora, vamos á pasar en revista á la muchachada de *reporters* que, como era Domingo estaba hambrienta por irse á paseo.

—Avanze el de los teatros, el 14.

—Colon como un 25 de Mayo: *au grand complet*.

La ópera *Aida* produjo gran sensacion: fué perfectamente cantada, gran cosecha de aplausos, para los artistas, y el público muy contento.

—La *Cazuela* apeticiente.

En un momento dado, la señora de cierto Doctor jóven, que estaba telegrafiándose con un *leoncito* á la verdad simpático, se levantó del asiento y....

La mirada de una digna esposa la detuvo en momentos en que iba á bajar.

Despues de un vistazo por *Colon*, pasé al *Circo*.

Se estrenaba una pantomima nueva. Agradó bastante al público, pues hasta la *tarantela* Napolitana se bailó, y estas cositas agradan.

—Avanze magestuosamente el *reporter* núm. 1.

—Presente.

—Que me trae?

—Gran reunion íntima en casa del Sr. Avellaneda, con motivo del rechazo del Senado Provincial, y de lo que allí se dijo para oponerse á que se dé mas plata al Gobierno Nacional.

El Sr. Avellaneda, dirigiéndose á Cárlos Casares, le decia:

—Yo no sé lo que piensa esta gente. Quiere la disolucion de la República? Y que me dices de las teorías de Torcuato Alvear, sobre el crédito de las naciones?

—Que en la Cámara hicieron efecto, segun Aristóbulo. El que salió furioso fué el *manco*.

—Es un amigo leal que yo tengo.

—Y que te ha prestado ya mas de un servicio importante.

—Lo creo. Y ¿creés que la Cámara aceptará ahora el proyecto, como ha quedado en el Senado?

—Yo no me atrevo á decirte nada, pues veo cosas tan estupendas....

Y Don Cárlos se admira de que así suceda, en un tiempo en que él es Gobernador!

—Qué me dice el *reporter* de campaña, el 17?

—Vengo de Mercedes: con otro de mis colegas; que dará á Vd. otras noticias sobre un hecho bárbaro que ha tenido lugar en aquella Cárcel, donde los hombres se matan que es un contento.

Yo hablaré á Vd. de otra cosa.

El Porteño es allí el diario á la moda.

Estaba almorzando en el café de Nogués con varias personas de allí, entre ellas el señor San Martin, á quien se daban bromas, tomando por pretesto un error de imprenta de *El Porteño*.

Lo pedí, y ví en efecto un falta, tan clara, empero, que un niño de escuela la habria notado al instante.

Hablando del casamiento de San Martin, lo que se quiso decir es, que la niña que le toca en suerte seria capaz de hacer *feliz al mas perro de nosotros.*

—

Hoy aparece *El Porteño* en medio pliego, con el fin de poderlo repartir tambien á los suscritores sin cobrarles nada mas.

Todo por el mismo precio.

—

Dicen que al jóven Guido, la empresa de la *Alegria* le ha escamoteado el beneficio.

Tomamos datos.

—

Se repartió ayer el núm. 25 de *La Ilustracion Española y Americana*; que trae los siguientes grabados:

Tropas turcas en marcha para la frontera de Servia.

Descarrilamiento del tren-correo de Barcelona á Zaragoza, el 24 de Junio último y víctimas de la catástrofe depositadas en el Hospital Municipal de Tárrega.

Sepulcro de Eduardo de Gales, el Príncipe Negro, en la Catedral de Canterbury (Inglaterra).

Un viérnes en el Coliseo de Roma; cópia del cuadro de D. Francisco Amérigo, premiado en la Exposicion Artística de Madrid, 1876.

Indios beneficiando *abacá* en Camarines Sur (Islas Filipinas).

Exposicion de Filadelfia: Departamento indio en el pabellon del gobierno. La seccion del Brasil en el *Main Building*.

Suerte de vara en la plaza de toros de Madrid. (Dibujo de D. Daniel Perea)

—

Nuestro *reporter* del Oeste, recien llega y haciendo á un lado toda otra noticia se concreta á darnos una muy grave y sobre la que llamamos la atencion pública.

El 18 á las cinco de la tarde hubieron grandes novedades en la cárcel de Mercedes. El orígen de ellas fué la muerte de un desgraciado preso, Cármen Belis.

En ese mismo momento que fallecia, los presos Francisco Alvarez y Manuel Barcena que ocupaban la misma *cuadra* y cuyas camas se hallan inmediatas la una de la otra se trabaron en pelea.

Francisco Alvarez hiere levemente á Bárcena en la cara sirviéndose con un arma de un trozo de cuchara con filo regularmente cortante — Barcena, á su vez, igualmente armado de otra cuchara de filo mas cortante aún, le infiere al primero otra herida de carácter tan grave que se creé mortal y de la cual debe á la fecha, haber sucumbido en el hospital adonde fué inmediatamente llevado.

Las cosas en ese estado, penetra activamente en la cuadra, el oficial de guardia, con el propósito de restablecer el órden, espada en mano.

Bárcena así herido levemente y siempre armado de la cuchara con filo con que habia *despachado* á Alvarez, se prepara á embestir al oficial.

El Sargento de servicio, que observa la actitud armada é *indómita* de Barcena, prepara á su vez su *remington* y lo descarga en un *abrir y cerrar de ojos* sobre el *sublevàdo* Bárcena que cae exámine, habiendo sido sepultado inmediatamente prévias las formalidades de ley en casos análogos.

Así ha podido terminar el conflicto que pudo haber tenido consecuencias mucho mas graves aún.

La Cárcel de Mercedes es sumamente reducida.

Existen en ella nada menos que ciento setenta y dos criminales—¡Jesús María!

Se agrega que la misma aglomeracion de criminales, el frio y la comida sinó escasa á lo menos poco buena, tienen que tener necesariamente á los presos en una situacion desesperante y digna de otras consideraciones.

El Dr. French Juez del Crimen es inmejorable como Juez como funcionario recto y laborioso y nada le ha sido posible remediar al respecto á causa de dificultades que no son de su incumbencia vencer.

Con razon la Cámara de Mercedes, que preside el Dr. Langenhein se ocupa hace mucho tiempo, con el Juez del Crimen y concurso del Gobierno y esa Municipalidad, de remediar una situacion, que hemos de ver salvada cuando entre á ocuparse la grande y nueva Cárcel que se construye bajo la iniciativa de aquella.

Era una obra tan imperiosamente reclamada que estos hechos lo cantan á voz en cuello.

Es una cuestion de higiene, economía y buena administracion, al mismo tiempo que de seguridad y demás para los presos.

Veremos si las noticias que nos dé al respecto la prensa de Mercedes están de acuerdo con las de nuestro *reporter* cuya inteligencia y buen ojo es algo que vale la pena, para los intereses del Oeste.

—

Gran concurrencia anoche en el *Faust*, en la Opera.

Margarita, admirable.

—

Varios cólegas al hablar del suicidio del jóven Lavezzari, han dicho que este habia dejado algunas cartas.

Otros mas *avispados* la han publicado. Podemos garantir que no hay tal carta y que la publicada es apócrifa.

Se ignora las causas que motivaron la resolucion adoptada por Lavezzari.

A la verdad, que no comprendemos, la *invencion* de los cólegas.

—

Hoy está citada la Cámara de Diputados de la Provincia.

Habrá número?

—

La carrera anunciada para ayer, en el Circo de Santa Teresa, entre el Pata Blanca del señor Delgado y el saino del señor Ramirez, no tuvo lugar.

El primero pagó el depósito.

—

Atencion al aviso sobre el entierro del Dr. Salvarezza.

—

Dos buenos *muchachos*, ambos emigrados del Estado Oriental, han establecido en Dolores, calle Buenos Aires núm. 27, una casa de Remate y Comisiones.

Nos referimos á los señores Erausquin, cuya honradez y laboriosidad son una garantía de que los que los ocupen, quedaran satisfechos.

—

Don Francisco Fernandez Blanco ha sido nombrado Administrador de Sellos de la Nacion, en reemplazo del Sr. Hurtado que falleció.

—

Al dar cuenta ayer, de que el Sr. D. Juan Brasch, que vive en la calle Belgrano, antiguo comerciante de esta Plaza habia sido atacado de enagenacion, los cajistas nos pusieron Bosch, en vez de Brasch.

Queda salvado el error.

—

A las ocho de la mañana se habia agotado la edicion de ayer.

No ha quedado, pues, ni un ejemplar.

—

En la disposicion municipal sobre teatros, hay un artículo que dispone que las puertas de esos establecimientos se abran para afuera, evitando de ese modo que en caso de un incendio, una oleada de gente las pueda cerrar.

Ahora bien ¿que espera el Intendente Municipal, para hacerla efectiva?

Seria conveniente que el señor Obarrio visitara esos establecimientos.

—

El sábado, el señor Perisena, Presidente de la Comision Municipal, manifestó á los acreedores que lo asediaban, no tener un solo peso para abonarles sus salarios (la mayor parte eran peones á quienes se les adeuda diez y doce meses de sueldo).

Sin embargo, ese mismo dia, se dió órden para el pago de varias cuentas de grueso calibre.

Esto nos recuerda la cuenta de Sosa Coronel, á quien el señor Perisena pagó íntegro el importe de su letra, sin el visto bueno de la Comision liquidadora, y sin el descuento de práctica.

Esta y otras cuentas, quedan para el proceso.

—

Esta noche se dá en el teatro *Alegria*, el concierto de Caridad de que ayer nos ocupamos.

—

El Colegio Naval Militar contaba con 14 alumnos; actualmente no hay abordo mas que 16, los demás se hallan distribuidos en la forma siguiente:

Presos en los buques nacionales en la rada—Guardia Marina D. Alberto Cánepa, id José Ramon Lira, Aspirante Meliton Nuñez, id Agustin del Castillo, id Enrique Macías, id Emilio Barcena, id Miguel Lascano.

Dispersos en Buenos Aires—Aspirante D. Emilio Durao, id Hipólito Oliva, id Luis Maldones, id Francisco Rivera, id Tomás Rojas, id Julio Hiete, id Hilario Moreno, id Mariano Saracho, id Edmundo Grimao.

Ausentes hace tiempo en Buenos Aires, Aspirante Don Francisco Novaro (en Europa), id Antonio Durian, id Augusto Grasso, id Antonio Porcetto.

Enfermos en Buenos Aires, Aspirante, Don Eduardo Laplane, id Juan Rodriguez.

Detenidos en el Arsenal de Zarate, Aspirante, Don Pedro Echevarria, id Emilio Barilari, id Guillermo Brown; id Augusto Acosta.

Arrestados en las diversas cañoneras en Zárate, Aspirante, Don Adolfo Goldriz ("Pilcomayo") Guardia Marina don Juan Ballesteros ("Bermejo")

Estos últimos estaban así á la salida del Fiscal de aquel punto el dia 11 del corriente.

—

La Compañía que funcionaba en la Alegria se ha disuelto.

Murió como vivió,

—

Esta noche es la gran fiesta en la Alegria á beneficio del fondo de la Asociacion de San Vicente de Paul.

—

Hoy en el primer tren parte para Olavarria, el Teniente Coronel Apolinario Ipola.

—

El núm. 4 de *El Tio Pateta* publicado ayer, trae muy chistosos artículos políticos y sociales.

—

El Teniente Coronel D. Mariano Espina, se encuentra entre nosotros.

Le saludamos.

—

Anteanoche penetraron ladrones en la casa del Encargado de Negocios del Paraguay, D. Cárlos Saguier.

Al entrar el Sr. Saguier de vuelta de una visita, el criado le anunció que en el cuarto bajo la escalera, habia gente.

Como el sirviente lo dijera en voz alta, el hombre salió y forzando la puerta de calle disparó en direccion al rio.

—

El Sr. D. Enrique Juan Murray, ha sido reconocido como cónsul de S. M. B. en Buenos Aires.

—

El Coronel D. José Ignacio Garmendia, marchó antes de ayer á última hora, para Dolores, nombrado por el Gobierno para presenciar las elecciones.

—

Vergüenza nos dá, tenernos que ocupar de hechos como el siguiente:

A un vigilante de la seccion 15 de Policía, se le murió antes de ayer una criatura hija suya,.

Ocurrió al Párroco del Pilar, por ser su Parroquia, en busca de certificado correspondiente, y este se negó á darle el certificado siempre que no abonára precisamente su importe.

No merece comentario.

EL DOCTOR D. JOSE SALVAREZZA

Q. E. P. D.

Su familia invita á todas sus relaciones, á acompañar los restos mortales de dicho finado, hoy 21 del corriente, á las 3 de la tarde.

Casa mortuoria, calle Montevideo 49.

APUNTES DE LA BOLSA

Hoy se reunen las comisiones de hacienda de las dos Cámaras de la Provincia, los miembros del P. E. y la comision nombrada por la asamblea general de accionistas del Banco Nacional, con el objeto de discutirse algunas bases de arreglo, que dé una solucion á esta importante cuestion que tanto preocupa á los que se interesan por el bien estar del país y el comercio.

Sabemos que la Comision del Banco Nacional, se ocupa asiduamente, de resolver este asunto en el mas breve tiempo posible animando en ellos los mejores deseos de dar una solucion satisfactoria, en el sentido de no afectar profundamente la situacion económica financiera del país.

Entretanto es nuestro entender, que sea cual fuera la solucion que se tome ella tendrá que venir acompañada de una emision de billetes con curso legal en toda la República.

Para algunos esto será un desatino.

Pero nosotros estamos persuadidos que ella será una necesidad por mas fatal que se crea.

Si se hubiese tomado esta medida hace dos años estamos convencidos que nuestro comercio no hubiera llegado al estado de postracion en que hoy se encuentra.

—Precios de anteayer en la Bolsa.

Oro, ha causa de los vencimientos, tuvo la compra de oro, bastante demanda lo que hizo declinar algo su precio anterior.

Se hicieron las operaciones siguientes:

Al contado, 147,602 pfts. á 32,85 c., 32,80 c., 32,75 c. á 32,70c.

Para el 21, 3,500 pfts. á 32,70 c.

Idem 26, 7,000 pfts. á 32,70 c. y 32,75 c.

Idem 31, 78,000 á 32,90 c., 32,80 c. y 32,75 c.—Total 236,102.

Vencimientos de ayer pfts. 173,600.

Libras sin operaciones,

Cédulas Hipotecarias, como decimos anteriormente se principió á sentir la influencia que deberá producir el proyecto de emision hasta 30 millones en la cotizacion de estos títulos.

Se han mostrado mas flojos, habiendo declinado 1/2 por ciento de sus precios anteriores.

Se realizaron 4900 pesos fuertes de la série A al contado á 67 1/2 y 67 p.%, y 10000 para fin de mes á 66 1/2 y 67.

Papel nacional: sigue mejorando de valor, estando hoy casi al tipo fijado conque son recibidos por la Aduana. Se hicieron algunas ventas al 13 por ciento de descuento, quedando vendedores á 12 p.%

—Sobre la importante compra efectuada hace algunos dias, del gran Establecimiento rural en Entre-Rios, denominado *El Rincon* de propiedad de los señores Lezica y Lanús y vendido por el Banco Argentino, de que ya hemos dado cuenta así como todos los cólegas; podemos hoy decir mas bien informados, que los compradores han sido los señores Mariano y Saturnino Unzué, y no como se ha dicho los señores M. Unzué y Smith: siendo la compra hecha de la manera siguiente:

300000 $f. al contado entregados al Banco de la Provincia á cuyo establecimiento estaba afectado.

300000 $f. en bonos del Banco Argentino, á ser entregados á los seis meses, al Banco de la Provincia, y 400000 $f. en bonos del Banco Argentino, á entregar á este mismo Banco un año despues de la compra.

—El señor Ministro de Hacienda Nacional, declaró el Viérnes en el Congreso, que el Gobierno *estaba dispuesto por todos los medios y á costa de todos los sacrificios* de no suspender por nada, el servicio de la deuda externa.

Mucho estimaremos que así lo pueda hacer, por el crédito de la República.

La Administracion de Rentas de esta ciudad recaudó la suma de ps. 18,655 02, como sigue:

En letras........	pf.	5,956 71
Al contado.	"	12,698 31
	pf.	18,655 02
Recaudado desde el 1º al 17 del corriente.	pf.	97,820 81
Total recaudado desde el principio del mes.	pf.	116,175 83